



NACKA KOMMUN

NACKA KULTURCENTRUM

Konstprogram
Ältadalens förskola

Arbetsversion 2017-10-03

NACKA KOMMUN	Nacka kulturcentrum	
KONSTPROGRAM Ältadalens förskola		Sida 2 (9)
Konstrådgivare Po Hagström	Granskat av: Nanna Leth	Datum, <i>reviderad</i> 2017-10-03

Inledning/ Sammanfattning

Ältadalens förskola kommer att ge plats för ca 160 barn. Sigfridsborgs förskola flyttar in på Ältadalen till våren 2018 med ca 80 barn och under sommar/höst kommer förskolan expandera till 160 barn. Ältadalens förskola byggs i anslutning till ett nytt bostadsområde – Ältadalen där det kommer uppföras ca 300 bostäder. På förskolan önskar vi konst inomhus som blir viktiga delar i vårt arbete med barnen, konstverken ska placeras i förskolans 2 ateljeer. Konstverken ska vara interaktiva och kunna användas vid tex. tematiska arbeten, samlingar, sagostunder och övriga projekt som sker på förskolan. Konsten skall vara någon form av träd.

Projektgrupp:

Projektgruppen för konsten består huvudsakligen av:

Suzanne	Lagerquist	Projekledare, tidiga skeden
Ann	Sundman Brott	Utbildningsstrateg
Anne	Sjö	Rektor
Agneta	Hansson	Tf. rektor
Erica	Frank	Förvaltare
Po	Hagström	Konstkonsult

Vid behov inkluderar arbetsgruppen:

Nanna	Leth	Konstsekreterare Nacka, Kulturhuset Dieselverkstaden
Anna	Åkvist	Projekledning, NCC

Allt arbete ska utgå från Nackas vision:

Öppenhet och mångfald

*Vi har förtroende och respekt för människors kunskap
och egna förmåga - samt för deras vilja att ta ansvar*

NACKA KOMMUN	Nacka kulturcentrum	
KONSTPROGRAM Ältadalens förskola		Sida 3 (9)
Konstrådgivare Po Hagström	Granskat av: Nanna Leth	Datum, <i>reviderad</i> 2017-10-03

Innehållsförteckning

1	Bakgrund/ Uppdrag	4
2	Mål/ Syfte	4
4	Målgrupp	5
5	Förutsättningar	5
6	Placering	5
7	Brukarinflytande	5
8	Tidsplan	5
9	Konstnärsväl	6
10	Budget	6
11	Bilaga Placering	7

NACKA KOMMUN	Nacka kulturcentrum	
KONSTPROGRAM Ältadalens förskola		Sida 4 (9)
Konstrådgivare Po Hagström	Granskat av: Nanna Leth	Datum, <i>reviderad</i> 2017-10-03

1 Bakgrund/ Uppdrag

Bakgrund

Förskolan Ältadalen blir en förskola med 160 barn och ca 30 medarbetare. Det är en expansion av Sigfridsborgs förskola som idag ligger i direkt anslutning till skolan.

Miljön på förskolan kan sammanfattas med Välfärd skolas ledord: Kreativitet, flexibilitet, trygghet och hållbarhet.

Beslut om att bygga en ny förskola togs ca 2015 i samband med att det byggs ett nytt villaområde Ältadalen och detaljplanen vann laga kraft.

Älta är ett mycket expansivt område och det behövs ett utökat antal platser i förskola samt skola. Totalt har det byggts och kommer att byggas ca 700 nya bostäder i direkt anslutning till förskolan och skolan. Älta expanderar från ca 9000 invånare till 17000 invånare på ca 10 år.

2 Mål/ Syfte

1. Barnperspektivet ska beaktas. Barnen är målgrupp och barn i alla åldrar ska på något sätt kunna ta del av konstverket.
2. Konstverket skall – förutom att vara ett samtidskonstverk av hög kvalitet – bidra till förskolans miljö genom att barnen ska få en upplevelse som t.ex. lekredskap och motivtapet inte kan ge.
3. Verket skall placeras i minst en sk. ateljé och om budgeten räcker, gärna båda ateljéerna.
4. Verket (verken) ska utnyttja takhöjden.
5. Verket (verken) skall vara minst ett väggfast reliefartat träd. Trädet skall inte svära mot den omgivande naturen. Trädets ska vara ett bruksföremål och kunna användas av personal och barn; t.ex. genom en hållighet som kan användas till olika saker och/eller möjligheter att hänga saker i grenarna.
6. Personalen framhåller följande, som nyckelord och referenser. Konstnären kan välja vilka referenser som tillför mest till verket: Ett rotsystem kan representera vår historia; Trädet är en tidlös symbol; Ett träd är föränderligt; Nyckelord är Interaktivitet, Olika sinnen, Hållbar utveckling, Ljus, Taktilitet.
7. Om budgeten tillåter är det fint om spår från tex djuren i trädet återfinns på avdelningarna.
8. Konstnären skall komma till förskolan och prata med barnen minst en gång. En projektgrupp som drivs av pedagogerna kunde bestå av 3-5 –åringar.
9. Vi beaktar tillgänglighetsaspekten och barn i samtliga åldrar oavsett funktionsförmåga skall, på något sätt, kunna ta del av verket.

NACKA KOMMUN	Nacka kulturcentrum	
KONSTPROGRAM Ältadalens förskola		Sida 5 (9)
Konstrådgivare Po Hagström	Granskat av: Nanna Leth	Datum, <i>reviderad</i> 2017-10-03

10. Ältadalens förskola är en gift-fri förskola. Även konsten skall vara giftfri.

3 Målgrupp

Konsten kommer vara en del av förskolans miljö och verksamhet under många år framöver och målgruppen är i synnerhet de barn som vistas där. Konstverket ska kunna uppskattas av alla barn, oavsett funktionsförmåga, även om man kanske inte kan uppleva det på samma sätt.

4 Förutsättningar

Konsten kommer in i byggprocessen när nästan hela projektet är färdig, varför konstnären saknar möjligheter att samverka med övrig entreprenad. Verket skall motsvara samtliga krav på säkerhet i förskolemiljö och skall vara enkelt att underhålla.

5 Placering

Förskolan har två ateljéer och pedagogerna vill ha ett träd i varje. Om budgeten inte räcker skall ett träd skapas för en av ateljéerna. Se ritningar under punkt 10, sidan 7.

6 Brukarinflytande

Arbetet med att finna rätt konst för sammanhanget drivs av en arbetsgrupp. Det finns en önskan att barnen på förskolan ska få insyn i konstprojektet och att de tillsammans med pedagoger ska kunna arbeta utifrån konstnärens tematik inför en egen utställning.

7 Tidsplan

2017 Juli	Arbetsgruppen sätts samman, processen inleds.
2017 Sept	Konstnär kontaktas, skissavtal tecknas och skissperiod inleds.
2017 Dec	Skisspresentation
2017 Dec	Genomförandefas inleds
2018 Maj	Invigning av förskola och konst.
2018 Maj	Besiktning, utvärdering, dokumentation

NACKA KOMMUN	Nacka kulturcentrum	
KONSTPROGRAM Ältadalens förskola		Sida 6 (9)
Konstrådgivare Po Hagström	Granskat av: Nanna Leth	Datum, <i>reviderad</i> 2017-10-03

8 Konstnärsväl

Arbetsgruppen har diskuterat kring närmare 150 konstverk och sedan i detalj resonerat kring 6 konstnärer (två män, fyra kvinnor). Konstnär Irina My Ahrenstedt accepterade uppdraget.

9 Budget

Skissarvode konstnär	25 000 kr
Oförutsedda utgifter	25 000 kr
Genomförande: arvode utförande (ca. 83 000 kr), material, teknik, installation, försäkringar, frakt, etc.	250 000 kr
Summa	300 000 kr

Öppenhet och mångfald

*Vi har förtroende och respekt för människors kunskap
och egna förmåga - samt för deras vilja att ta ansvar*



POSTADRESS

Nacka kommun, 131 81
Nacka

BESÖKSADRESS

Stadshuset, Granitvägen
15

TELEFON

08-718 80 00

E-POST

info@nacka.se

SMS

716 80

WEBB

www.nacka.se

ORG.NUMMER

212000-0167